

Total No. of Printed Pages—4

1 SEM FYUGP GECHIS1

2023

(December)

HISTORY

(Generic Elective Course)

Paper : GECHIS1

(Introduction to Culture and Heritage
of Ancient India)

Full Marks : 80

Pass Marks : 24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. এটা শব্দত/এটা বাক্যত তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া : $1 \times 8 = 8$

Answer the following questions in *one word*
or in *one sentence* :

- (a) 'বেদ' শব্দৰ অৰ্থ কি ?

What is the meaning of the word 'Veda'?

- (b) কোনখন গ্ৰন্থক 'পঞ্চম বেদ' বুলি প্ৰশংসা কৰা হয় ?

Which work is praised as the 'Fifth
Veda'?

- (c) 'किराताजुनीय' कोने बचना कबिहिल ?
Who wrote *Kiratarjuniya*?
- (d) चतुर्थ बौद्ध महामेल क'त अनुष्ठित हैहिल ?
Where was the Fourth Buddhist Council held?
- (e) 'शिलाप्लादिकवम' कोने बचना कबिहिल ?
Who composed the *Silappadikaram*?
- (f) कोनजन बज्जब राज्जुकालत इलोबाब कैलास मन्दिरटो निर्माण कबा हैहिल ?
During the reign of which king was the Kailash Temple at Ellora built?
- (g) 'गीत गोविन्द'ब लेखकब नाम लिखा ।
Name the author of *Gita Govinda*.
- (h) चोल सम्राट प्रथम राज्जबाजे ताण्णोवत स्थापन कबा राज्जबाजेस्वब मन्दिरटोब आन एटा नाम कि ?
What is the other name of the Rajrajeshwara Temple built by the Chola king Raja Raja I at Tanjore?

2. तलत दियाबोबब बि कोनो चाबिटाब च्मु टोका लिखा : $4 \times 4 = 16$

Write short notes on any four of the following :

- (a) पुराणसमूह
The Puranas

- (b) बौद्ध धर्मब मूल नीतिसमूह
Principles of Buddhism
- (c) चार्वाक दर्शन
Charbaka
- (d) स्तूप
Stupa
- (e) अमवारती शिल्पकला
Amaravati school of art

3. वैदिक साहित्यब विषये एटा टोका लिखा । 14
Write a note on Vedic literature.

अथवा / Or

प्राचीन भारतत पालि साहित्यइ लोरा शुक्लपुर्ण भूमिका सम्पर्के आलोचना कबा ।

Discuss the important role played by Pali literature in Ancient India.

4. भारतीय दर्शनब आस्तिक दर्शन सम्प्रदायसमूह कि कि ? बि कोनो दुटा आस्तिक दर्शन सम्प्रदायब विषये विस्तारित आलोचना कबा ।

$4+5+5=14$

What are the Astika system of Indian Philosophy? Discuss thoroughly about any two Astika systems.

अथवा / Or

जैन धर्मब मुखा दर्शनसमूहब विषये एटा टोका लिखा । 14

Write a note on the main philosophies of Jainism.

5. মন্দিৰৰ স্থাপত্যৰ নাগাৰা শৈলী বেছিভাগেই উত্তৰ ভাৰতত প্ৰচলিত আছিল। এই প্ৰসংগত নাগাৰা শৈলীৰ স্থাপত্যৰ মূল বৈশিষ্ট্যসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 14

The Nagara style of architecture was mostly prevalent in Northern India. In this context, discuss the main features of the Nagara style of architecture.

অথবা / Or

গান্ধাৰ শিল্পৰ ওপৰত এটা টোকা লিখা।

Write a note on Gandhara Art.

6. উপনিষদীয় দৰ্শনৰ বিকাশ সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা। 14

Discuss briefly about the developments of Upanishadic philosophy.

অথবা / Or

অজন্তা আৰু ইলোৰাৰ চিত্ৰশিল্পৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা। 7+7=14

Write a note on the paintings of Ajanta and Ellora.
