

Total No. of Printed Pages—3

2 SEM FYUGP MINASM2

2 0 2 5

(May/June)

ASSAMESE

(Minor)

Paper : MINASM2

(**History of Assamese Literature**)

Full Marks : 60 (80 for 2023 Batch)

Time : 2 hours (3 hours for 2023 Batch)

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ দিয়া :

১×৬=৬

(ক) প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী প্ৰণেতা জনৰ নাম কি ?

(খ) হেম সৰস্বতী কোন যুগৰ কবি ?

(গ) অসমীয়া গদ্য-সাহিত্যৰ জনক বুলি কাক আখ্যা দিয়া হয় ?

(ঘ) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক
কোন ?

(2)

(ঙ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ একমাত্র উপন্যাসখনৰ নাম কি ?

(চ) 'হেমকোষ' অভিধানৰ প্ৰণেতা কোন ?

২। অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ যুগবিভাজন কৰা যি কোনো এগৰাকী পণ্ডিতে কৰা যুগবিভাজনৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

৩। (ক) শঙ্কৰী যুগৰ যি কোনো এজন কবিৰ কাব্য-প্ৰতিভা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা। ১০

অথবা

(খ) 'শঙ্কৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য' শীৰ্ষক এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

৪। চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) : $৫ \times ২ = ১০$

(ক) মাধৱদেৱৰ সাহিত্যকৃতি

(খ) বুৰঞ্জী সাহিত্য

(গ) পীতাম্বৰ কবিৰ কাব্য-প্ৰতিভা

৫। (ক) আধুনিক ভাষা-সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠাত 'অৰুণোদই'ৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা। ১২

অথবা

(খ) "হেমচন্দ্ৰ-গুণাভিৰামৰ হাততে অসমীয়া গদ্যই নিজস্ব মহিমা লাভ কৰিলে।" কথাষাৰৰ তাৎপৰ্য বিচাৰ কৰা।

(3)

৬। (ক) জোনাকী যুগৰ সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

(খ) আৰাহন যুগৰ অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতি-প্ৰকৃতি বিচাৰ কৰি এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

(Additional 20 marks for 2023 Batch)

৭। চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) : $৫ \times ২ = ১০$

(ক) ডক্টৰ নাথান ব্ৰাউন

(খ) বঙ্কনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাস

(গ) চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ চুটিগল্প

৮। (ক) জোনাকী যুগৰ যি কোনো এগৰাকী লেখকৰ সাহিত্যিক অৱদান সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা। ১০

অথবা

(খ) আৰাহন যুগৰ অসমীয়া গল্পৰ বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
