

Total No. of Printed Pages—4

**1 SEM TDC HISN (CBCS) DSC 1**

**2 0 1 9**

( December )

**HISTORY**

( Discipline Specific Course )

Paper : DSC-1

( **History of Ancient India** )

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. প্রতিটো এটা শব্দ বা এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া :- 1×8=8

Answer in *one word* or in *one sentence* each :

(a) 'মহেঞ্জদাৰো' শব্দৰ অৰ্থ কি ?

What is the meaning of the word  
Mohenjo-daro?

(b) 'হৰ্ষচৰিত'ৰ ৰচক কোন আছিল ?

Who was the author of the  
*Harshacharita*?

(c) হৰ্ষবৰ্ধনৰ ৰাজত্বকালত ভাৰতলৈ অহা চীনা ভ্ৰমণকাৰী-  
জনৰ নাম কি আছিল ?

Name the Chinese traveller who had  
visited India during the reign of  
Harshavardhana.

- (d) মৌৰ্য বংশৰ শেষ বজাজনৰ নাম লিখা ।  
Name the last king of the Maurya dynasty.
- (e) ৰাষ্ট্ৰকুট বংশৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ বজাজন কোন আছিল ?  
Who was the greatest king of the Rastrakuta dynasty?
- (f) 'এলাহাবাদ প্ৰশস্তি'ৰ লেখকজন কোন আছিল ?  
Who was the author of the *Allahabad Prashasti*?
- (g) সাতবাহন বংশৰ প্ৰতিষ্ঠাতা কোন ?  
Who was the founder of the Satavahana dynasty?
- (h) চুঙ্গ বংশৰ শেষ বজাজন কোন আছিল ?  
Who was the last ruler of the Sunga dynasty?

2. তলত দিয়াবিলাকৰ বিষয়ে চমু টোকা লিখা  
(যি কোনো তিনিটা) : 4×3=12

Write short notes on the following  
(any three) :

- (a) সিদ্ধু সভ্যতাৰ ধৰ্মবিশ্বাস  
The religious belief of the Indus Valley Civilization
- (b) বৈদিক যুগত নাৰীৰ স্থান  
Status of women in the Vedic Age
- (c) খাৰভেলা  
Kharavela

(d) কৌটিল্যৰ 'অৰ্থশাস্ত্ৰ'  
Kautilya's Arthashastra

(e) গান্ধাৰ শিল্প  
The Gandhara School of Art

3. প্ৰাচীন ভাৰতৰ বুৰঞ্জী পুনৰ বচনাৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰত্নতাত্ত্বিক আৰু সাহিত্যিক সম্বলসমূহৰ গুৰুত্বৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা। 6+6=12  
Write briefly about the importance of the archaeological and literary sources for the reconstruction of ancient Indian history.

নাইবা / Or

সিন্ধু সভ্যতাৰ নগৰ পৰিকল্পনাৰ বিষয়ে চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা। 12  
Describe briefly the town-planning system of the Indus Valley Civilization.

4. চন্দ্ৰগুপ্ত মৌৰ্যৰ কৃতিত্বসমূহ আলোচনা কৰা। 12  
Discuss the achievements of Chandragupta Maurya.

নাইবা / Or

গুপ্ত যুগক ভাৰতৰ ইতিহাসত 'সোনালী যুগ' বুলি কিয় কোৱা হয়? 12  
Why is the Gupta Age described as the 'Golden Age' of India?

5. হৰ্ষবৰ্ধনৰ ৰাজত্বকাল চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা। প্ৰাচীন ভাৰতৰ সাহিত্য আৰু সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰলৈ তেওঁৰ অৱদান উল্লেখ কৰা। 12  
Describe briefly about the reign of Harshavardhana. Mention his contribution towards literature and culture of Ancient India.

নাইবা / Or

কুশাসকল কোন আছিল? ৰাজনীতি আৰু সাংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰত  
তেওঁলোকৰ অৱদান বৰ্ণনা কৰা। 4+8=12

Who were the Kushanas? Describe the  
political and cultural contribution of the  
Kushanas.

6. পল্লৱসকলৰ ৰাজনৈতিক ইতিহাস আৰু দক্ষিণ ভাৰতৰ শিল্পকলা  
আৰু সাহিত্যলৈ তেওঁলোকৰ অৱদান উল্লেখ কৰা। 6+6=12

Assess the political history of the Pallavas  
and their contribution to the art and  
literature of South India.

নাইবা / Or

সাতবাহনসকলৰ ৰাজনৈতিক বুৰঞ্জী বিশ্লেষণ কৰা। 12

Analyze the political history of the  
Satavahanas.

7. চোলসকল কোন আছিল? তেওঁলোকৰ শাসন পদ্ধতিৰ বিষয়ে  
চমুকৈ আলোচনা কৰা। 2+10=12

Who were the Cholas? Discuss briefly about  
their administrative system.

নাইবা / Or

সাহিত্য আৰু সাংস্কৃতিক বিকাশৰ বিষয়ে বিশেষভাৱে গুৰুত্ব দি  
সংগম যুগৰ বিষয়ে চমুকৈ আলোচনা কৰা। 12

Write a brief note on the Sangam Age with  
special reference to literature and culture.

\*\*\*