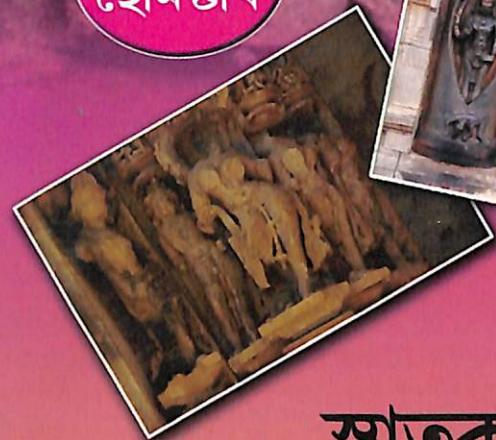


প্রথম
ছেমিষ্টাৰ



স্নাতক মহলাৰ

ইতিহাসৰ সংজ্ঞা আৰু সমল

ড° অজিত কুমাৰ দত্ত

পংকজ গোস্বামী

গীতাবাণী গোস্বামী

সূচীপত্র

প্রথম অধ্যায় :

১-১৮

- বুরঙ্গী : সংজ্ঞা আৰু বিজ্ঞতি।
- বুরঙ্গী আৰু অন্যান্য বিষয় : প্রত্নতত্ত্ব, ভূগোল, নৃতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব, অর্থনীতি, সাহিত্য, লিপি আৰু মুদ্রা।
- বুৰঙ্গীবিদৰ সমল : প্রাথমিক আৰু গৌণ সমল, আভ্যন্তৰীণ আৰু বাহ্যিক সমালোচনা।
- ইতিহাস তত্ত্ব : ভাৰতৰ ইতিহাস ৰচনাৰ প্ৰধান ধাৰা, সাম্রাজ্যবাদী, জাতীয়তাবাদী, মার্ক্সীয় ধাৰা আৰু ছাব-অলটাৰ্ন ধাৰা।
- History : Definition and scope.
- History and other Discipline : Archaeology, Geography, Anthropology, Sociology, Economics, Literature, Epigraphy and Numismatics.
- Sources of the Historians : Primary and Secondary Source. Internal and External criticism of the sources.
- Historiography : Major trends of History writing in India— Imperialist, Nationalist, Marxist and Sub-altern.

দ্বিতীয় অধ্যায় :

১৯-৭৬

- বৈদিক সাহিত্য, জাতক, অৰ্থশাস্ত্ৰ, ইতিহাস পুৰাণ, ৰাজতৰংগিনী।
- পৰ্যটকৰ বিৱৰণ : মেগাস্থেনিষ, ফাহিয়েন, হিউৱেন ছাঁ।
- আচীন ভাৰতৰ লিপি : অশোকৰ অনুশাসনসমূহ, হাতীগুৰুৰ শিলালিপি, ৰাষ্ট্ৰদৰ্মনৰ গিৰনাৰ শিলালিপি, সমুদ্রগুপ্তৰ এলাহাবাদ ভজলিপি।
- আচীন ভাৰতৰ মুদ্রা।
- Vedic literature, Jataka, Arthashastra, Itihasa Purana, Rajtarangini.
- Accounts of Travellers : Megasthenese, Fahien, Hiuen Tsang.
- Inscriptions of Early India : Asokan edicts, Hatigumpha Inscription of Kharavela, Girner Rock inscription of Rudradaman, Allahabad Pillar Inscription of Samudragupta.
- Coins of Early India

তৃতীয় অধ্যায় :

- হিন্দু-মুছলমান ইতিহাসের পরম্পরা : চুলতানী যুগ, আলবেকুনী, জিয়াউদ্দিন বাবানী।
- মোগল যুগ : আবুল ফজল, বাদাউনী।
- আধ্বলিক পরম্পরা : বাখাৰ (মহাৰাষ্ট্ৰ)।
- পর্যটকৰ বিৱৰণ : বাৰ্নিয়াৰ, টেভানিয়াৰ।
- আধ্বলিক সাহিত্যৰ উত্থান : বঙালী ভাষা, হিন্দাভী।
- Indo-Islamic tradition, Sultanate Period, Alberuni, Ziauddin Barani.
- Mughal Period : Abul Fazal, Badauni.
- Regional Tradition : Bakhar (Maharastra)
- Accounts of Travellers : Bernier, Travernier.
- Development of Regional literature : Bengali and Hindavi.

৭৭-১৩০

চতুর্থ অধ্যায় :

- ১৩১-১৯২
- প্রাচীন অসমৰ লিপি : ভাস্কৰ বৰ্মনৰ নিধনপুৰ তাত্ত্বলিপি, ইন্দ্রপালৰ গুৱাহাটী তাত্ত্বলিপি, হৰ্জৰ বৰ্মনৰ তেজপুৰ শিলালিপি, কালিকা পুৰাণ, যোগিনী তন্ত্ৰ, ভক্তি সাহিত্য।
 - চৰিত পুথি : চৰিত পুথিৰ ক্ৰমবিকাশ, গুৰু চৰিত কথা।
 - দৰং বাজবংশাবলী।
 - মধ্যযুগৰ অসমৰ মুদ্ৰা : আহোম, কোচ, কছাৰী, জয়ন্তীয়া।
 - Inscription of Early Assam : Nidhanpur Copper Plates of Bhaskarvarman, Guwahati Copper Plate Grant of Indrapala, Tezpur Inscription of Hajarvarman.
 - Kalika Puran, Yogini Tantra, Bhakti Literature in Assam.
 - Charit Puthis : Development of Charit Tradition in Assam, The Guru Charit Katha.
 - The Darang Raj Vamsawali
 - Coins of Medieval Assam : Ahom, Koch, Kachari, Jayantia.

পঞ্চম অধ্যায় :

- ১৯৩-২৩২
- মধ্যযুগৰ অসমৰ লিপি : দেৰগাঁও শিৰ মন্দিৰৰ তাত্ত্বলিপি, ১৬৫৬ শক / ১৭৩৪ খ্রীঃ, বেঞেনাআটীসএলৈ ভূমিদান লিপি, মাজুলী, ১৬৯৫ শক / ১৭৭৩ খ্রীঃ
 - বুৰঞ্জী : বুৰঞ্জীৰ ক্ৰমবিকাশ।
 - বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ বুৰঞ্জী : দেওধাই অসম বুৰঞ্জী, পাদশ্যাহ বুৰঞ্জী, ত্ৰিপুৰা বুৰঞ্জী। চিহাবুদ্দিন তালিছৰ বিৱৰণ
 - কেপেটেইন ৱেলছৰ টোকা
 - Inscription of Medieval Assam : CP Inscription of the Siva Temple, Dergaon 1656 Saka/1734 A.D, Land and Servitor Grant Inscription of the Bengena Ati Satra, Majuli 1695 Saka/1773 A.D.
 - Buranji : Development of Buranji Tradition in Assam.
 - Different kinds of Buranjis : Deodhai Buranji, Padshah Buranji, Tripura Buranji.
 - Accounts of Travel writers : Shihabuddin Talish.
 - Colonial Accounts : Captain Welsh's Report.

Probable Questions

সহায়ক প্রস্তুপঞ্জী

২৩৩-২৩৬

২৩৭-২৩৮

