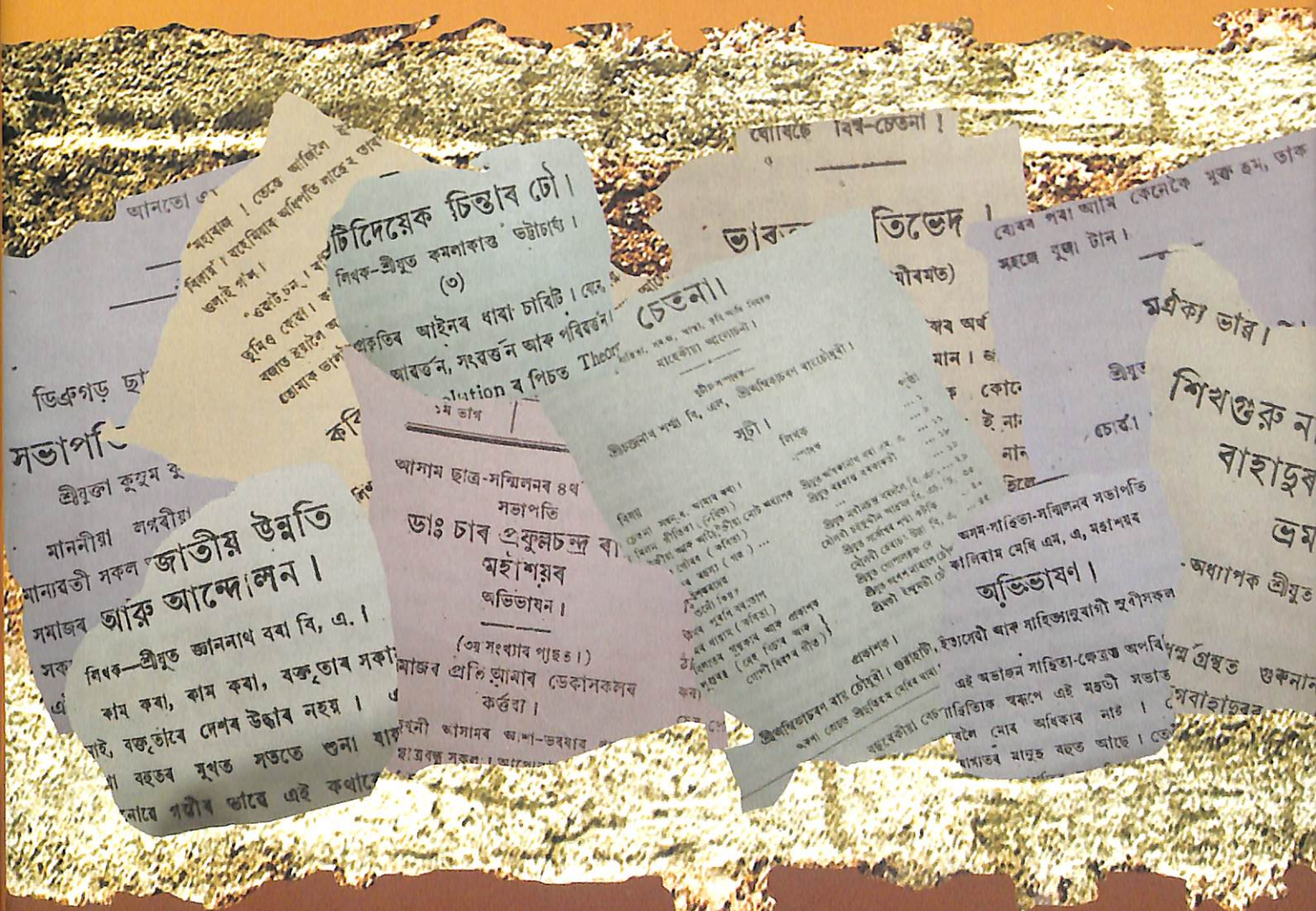


# চেতনা

প্রথম খণ্ড



সম্পাদনা : ড° পৰমানন্দ মজুমদাৰ

# সূচীপত্ৰ

চেতনা ॥ প্ৰথম বৰ্ষ

ছেপ্টেম্বৰ ১৯১৯ ॥ ভাদ ১৮৪১ শক, ১ম সংখ্যা

বিষয়		পৃষ্ঠা
চেতনা সম্বন্ধত আমাৰ কথা	সম্পাদক	১
মিলন গীতিকা (কবিতা)	শ্ৰী	৯
এটকীয়া আৰু আট্টকীয়া নোট	অধ্যাপক শ্ৰীযুত অম্বিকানাথ বৰা, এম, এ,	১১
বিৰহৰ গৌৰব (কবিতা)	শ্ৰীযুত বত্ৰকান্ত বৰকাকতী	১৮
ফটোগ্ৰাফৰ রহস্য (গল্প)	...	১৯
কবি শ্ৰীশঙ্কৰদেৱ	শ্ৰীযুত নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ, বি. এল	২৯
আমি শুনো কিয় ?	মৌলবী চৈফুদ্দীন আহমদ, বি এচ, চি	৩৫
অসমৰ পুৰণি বৰতোপ	শ্ৰীযুত সৰ্বেশ্বৰ শৰ্মা কটকী	৪০
ওমৰ খায়াম (কবিতা)	মৌলবী হেৰাচৎ উল্লা, বি, এ,	৪৫
বিলাতৰ গ্ৰন্থকাৰ আৰু প্ৰকাশক	শ্ৰীযুত গোপালকৃষ্ণ দে	৪৫
লুপ্তবত্ত		৪৭
দেহ বিচাৰ গীত	শ্ৰীযুত গণেশ নাৰায়ণ চৌধুৰী	৪৮
গোপী বিৰহৰ গীত	শ্ৰীমতী ইন্দুমতী চৌধুৰাণী	৪৮

অক্টোবৰ ১৯১৯ ॥ আহিন ১৮৪১ শক, ২য় সংখ্যা

পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ,	৪৯
প্ৰশ্ন (কবিতা)	শ্ৰীযুত বত্ৰকান্ত বৰকাকতী	৫৭
উত্তৰ (কবিতা)	শ্ৰীযুত সূৰ্য্য কুমাৰ ভূঞা, এম, এ,	৫৭
বৰ্তমান অসমীয়া সাহিত্য		৬৪
ফটোগ্ৰাফৰ রহস্য (২)	শ্ৰীযুত ক্ষেত্ৰধৰ বৰগোহাঞি, বি, এ,	৭৬
অসমত বৌদ্ধধৰ্ম্মাৱলম্বী	শ্ৰীৰঘুনাথ চৌধাৰী	৮১
মাধুৰী (কবিতা)	শ্ৰীমহানন্দ বৰুৱা	৮২
স্মৃতি (কবিতা)	শ্ৰীযুত শৰৎ চন্দ্ৰ গোস্বামী	৮২
যোৰহাটত স্বৰ্গীয় হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ সোঁৱৰণী সভা উপলক্ষে		
বিশ্ব-নাট্য	শ্ৰীঅম্বিকা ৰায় চৌধুৰী	৮৭
সম্পাদকীয়		৯১

নবেম্বৰ ১৯১৯ ॥ কাতি, ১৮৪১, ৩য় সংখ্যা

ডাঃ চাৰ প্ৰফুল্লচন্দ্ৰ ৰায়ৰ অভিভাষণ		৯৭
দান (কবিতা)	শ্ৰীঅম্বিকা ৰায়চৌধুৰী	১০৪
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ,	১০৫
লুকা-লুকি (কবিতা)	এম. মোহলেহউদ্দিন আম্মদ	১১২
এটকীয়া আৰু আট্টেকীয়া' নোট	শ্ৰীযুত অম্বিকানাথ বৰা, এম, এ,	১১২
শ্ৰীঘাটৰ ৰণ বা কামৰূপৰ পুৰণি স্মৃতি	শ্ৰীহৰি নাৰায়ণ দত্ত বৰুৱা	১২০
মালার মুচ্ছ (কবিতা)	শ্ৰীলক্ষ্মীনাথ ফুকন	১২৯
জোনলৈ (কবিতা)	শ্ৰীমহানন্দ বৰুৱা	১৩০
বৰ্তমান অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত সূৰ্য্য কুমাৰ ভূঞা, এম, এ,	১৩৭
গুটিদিয়েকৰ চিন্তাৰ টো	শ্ৰীযুত কমলাকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য	১৪০
সাহিত্য-সম্বাদ		১৪৪

ডিচেম্বৰ, ১৯১৯ ॥ আঘোণ, ১৮৪১, ৪র্থ সংখ্যা

ডাঃ চাৰ প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ ৰায়ৰ অভিভাষণ		১৪৫
মানৱ জগতৰ ক্ৰমিক উন্নতিত সাহিত্যৰ প্ৰভাৱ	শ্ৰীযুত গণেশচন্দ্ৰ হাজৰিকা	১৪৭
শ্ৰীঘাটৰ ৰণ বা কামৰূপৰ পুৰণি স্মৃতি	শ্ৰীযুত হৰি নাৰায়ণ দত্ত বৰুৱা	১৫৫
গুটি দিয়েক চিন্তাৰ টো	শ্ৰীযুত কমলাকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য, এম, এ,	১৫৯
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ,	১৬২
বলবৰ্মাৰ তাম্ৰশাসন	শ্ৰীযুত শনিৰাম বড়া	১৬৮
প্ৰেম (কবিতা)	মৌলবী হেচাৰৎ উল্লা, বি, এ,	১৭৫
কবি জীৱনৰ চমু আভা	শ্ৰীযুত সদানন্দ দাস, বি, এ,	১৭৬
বৰ্তমান অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত সূৰ্য্য কুমাৰ ভূঞা, এম, এ,	১৮০
বৰ্ণমালা-সংশোধন	শ্ৰীযুত দুৰ্গেশ্বৰ শৰ্মা, বি, এল	১৮৫
সম্পাদকৰ আলোচনা		১৮৬

জানুৱাৰী ১৯১৯ ॥ পুহ, ১৮৪১, ৫ম সংখ্যা

পুৱাৰ অতিথি (কবিতা)	ৰায় চৌধুৰী	১৯৩
ডিব্ৰুগড় ছাত্ৰী সভাৰ সভাপতিৰ অভিভাষণ	শ্ৰীযুতা কুসুম কুমাৰী দেৱী	১৯৩
উলাহ সঙ্গীত (কবিতা)	এম, মোহলেহউদ্দিন আহমদ	১৯৮
ব্যৱস্থা (আইন) সম্বন্ধে দুটিমান কথা	শ্ৰীযুত টপেশ্বৰ শৰ্মা, বি, এ	১৯৮

শ্ৰীঘাটৰ ৰণ বা কামৰূপৰ পুৰণি স্মৃতি	শ্ৰীযুত হৰি নাৰায়ণ দত্ত বৰুৱা	২০৫
গুটিদিয়েক চিন্তাৰ টো	শ্ৰীযুত কমলাকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য	২১০
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ	২১২
ভাৰতত ঐক্যভাৱ	শ্ৰীযুত জ্ঞাননাথ বৰা, বি, এ	২১৬
শিখ গুৰুনাথক আৰু তেগ বাহাদুৰৰ	শ্ৰীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ	২২৩
কামৰূপ ভ্ৰমণ		
মহামহোপাধ্যায়	শ্ৰীযুত জলতিৰাম লহকৰ	২২৮
ধীৰেশ্বৰাচাৰ্য্য কবিৰত্ন		
সাতভায়া		২৩৫
চেতনা (কবিতা)	কুমাৰী যমুনেশ্বৰী শইকীয়া	২৩৬
সমালোচনা		২৩৬
সম্পাদকৰ আলোচনা		২৩৬

ফেব্ৰুৱাৰী, ১৯২০ ॥ মাঘ, ১৮৪১, ৬ষ্ঠ সংখ্যা

শ্ৰীঘাটৰ ৰণ বা কামৰূপৰ পুৰণি স্মৃতি	শ্ৰীযুত হৰি নাৰায়ণ দত্ত বৰুৱা	২৪৫
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্ৰীযুত বাণীকান্ত কাকতি	২৫৬
বৰ্ণোৎপত্তি	শ্ৰীযুত প্ৰতাপচন্দ্ৰ গোস্বামী	২৬৪
নিবেদন (শ্ৰীমদ্ভাগৱতৰ পৰা)	শ্ৰীসিংহদত্ত দেৱ অধিকাৰী	২৬৭
সিন্ধিয়াল চোৰ (কবিতা)	শ্ৰীৰোহিতাশ্ব দত্ত	২৬৭
অসম বুৰঞ্জীৰ কথা	শ্ৰীযুত সূৰ্য্য কুমাৰ ভূঞা	২৬৭
কবি শ্ৰীশঙ্কৰদেৱ	শ্ৰীযুত নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ	২৭৩
গীত	শ্ৰীঅম্বিকাচৰণ ৰায় চৌধুৰী	২৭৫
সমালোচনা		
মনুৱা ককাই (কবিতা)	শ্ৰীহৰিদয়াল পাঠক	২৮১
সম্পাদকৰ আলোচনা		২৮২

মাৰ্চ, ১৯২০ ॥ ফাগুন, ১৮৪১, ৭ম সংখ্যা

শ্ৰীযুত কালিৰাম মেধিৰ অভিভাষণ		২৯৩
পূজাৰ সমল (কবিতা)	শ্ৰীলক্ষ্মীনাথ ফুকন	৩১১
ভূমিকম্প	মৌলবী চৈফউদ্দিন আহমেদ, বি, এচ, চি	৩১২
আত্মগোপনত (কবিতা)	শ্ৰীযুত ৰত্নকান্ত বৰকাকতী	৩১৭

মৃত্যু-মিলন	শ্রীযুত আদ্যনাথ শর্মা	৩১৮
অসমত সোণ কমোৱা ব্যৱসায়	শ্রীযুত বেণুধৰ শৰ্মা	৩২১
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্রীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম,এ,	৩২৮
কবি শ্রীশঙ্কৰদেৱ	শ্রীযুত নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ	৩৩৫
সম্পাদকৰ আলোচনা		৩৩৮

এ'ল, ১৯২০ ॥ চ'ত, ১৮৪১, ৮ম সংখ্যা

কবিৰ সৃষ্টি শক্তি	শ্রীযুত সদানন্দ দাস, বি, এ,	৩৪১
কবি শ্রীশঙ্কৰদেৱ	শ্রীযুত নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ	৩৫০
শ্রীযুত সৰ্বোজিনী নাইডু	শ্রীযুত ভৱকান্ত বৰকাকতী	৩৫৮
অসম বুৰঞ্জীৰ কথা	শ্রীযুত সূৰ্য্য কুমাৰ ভূঞা, এম, এ,	৩৬৪
প্ৰতিশোধ (কবিতা)	শ্রীমহীচন্দ্ৰ বৰা, বি, এ,	৩৭০
অসমত জাতীয় উন্নতি আৰু আন্দোলন	শ্রীযুত জ্ঞাননাথ বৰা, বি, এ,	৩৭১
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	শ্রীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ,	৩৭৬
অতিথি উদ্দেশি (কবিতা)	দুখু	৩৭৯
জন সেৱক সমাজ	শ্রীযুত শৰৎ চন্দ্ৰ গোস্বামী, বি এ, বি, টি	৩৮০
বৰ্তমান ভাৰতবাসীৰ কৰ্তব্য		
সম্বন্ধে সংক্ষেপ আলোচনা	শ্রীবিনয় ভূষণ মজুমদাৰ	৩৮২
তোমালৈ (কবিতা)	কুমাৰী যমুনা শইকীয়া	৩৮২
বিপুঞ্জয় বিদ্যাবাগীশ	শ্রীপীতাম্বৰ চক্ৰৱৰ্তী	৩৮৪
সমালোচনা	শ্রীযুত সোণাপতি দেৱ শৰ্মা, বি, এ,	৩৮৬
সম্পাদকৰ আলোচনা		৩৮৭

মে', ১৯২০ ॥ ব'হাগ, ১৮৪২, ৯ম সংখ্যা

পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	অধ্যাপক শ্রীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম. এ,	৩৮৯
পঞ্চমকাৰ	শ্রীযুত পীতাম্বৰ চক্ৰৱৰ্তী	৩৯৩
বিগ্বেদত তিব্বোতা কবিসকল	শ্রীযুত কোহিবাম দাস, বি, এ,	৩৯৫
কাণুৰ বাঁহী (কবিতা)	শ্রীমহীচন্দ্ৰ বৰা, বি, এ,	৩৯৬
বন্দী (কবিতা)	শ্রীসত্যনাথ বৰুৱা	৩৯৬
বিবাহৰ উৎপত্তি	শ্রীযুত মহেশ্বৰ বৰুৱা, বি এ	৩৯৭
কবিতা	শ্রীযুত হৰেন্দ্ৰ কুমাৰ চৌধুৰী বি, এ,	৪০০

পঞ্জিকা গণনা	শ্রীযুত সিদ্ধেশ্বৰ শৰ্মা, বি এচ, চি	৪০৪
কোন তুমি মোৰ (কবিতা)	— বিশ্ব —	৪১০
তিব্বোতাৰ আত্মকথা	শ্রীযুত নকুলচন্দ্ৰ ভূঞা	৪১০
সাহিত্য সভাৰ অভিভাষণ সম্বন্ধে আলোচনা	মৌলবী চৈয়দুৰ ৰহমান, এম, এ	৪১৫
মাতৃভাষা (গান)	শ্রীযুত ৰত্নকান্ত বৰকাকতী	৪২২
অসম বুৰঞ্জীৰ কথা	অধ্যাপক শ্রীযুত সূৰ্য্যকুমাৰ ভূঞা, এম, এ,	৪২৩
মলয়াৰ কাম (কবিতা)	শ্রীহৰিনাথ পাঠক চৌধুৰী	৪২৬
চেতনা (গল্প)	শ্রীযুত দীননাথ মেধী, বি এচ, চি	৪২৬
ঘোড়া আৰু হাতীৰ ঔষধৰ পুথি	শ্রীযুত সোণাবাম চৌধুৰী	৪২৯
সমালোচনা		৪৩৩
অভিসাৰ আহ্বান	— ৰায় চৌধুৰী —	৪৩৬

জুন, ১৯২০ ॥ জেঠ, ১৮৪২, ১০ম সংখ্যা

শ্রীকৃষ্ণ চৰিত	শ্রীযুত দণ্ডীৰাম চৌধুৰী	৪৩৭
ভিক্ষা (কবিতা)	শ্রীযুত মহীচন্দ্ৰ বৰা, বি, এ,	৪৪৪
কলা	মৌলবী চৈয়দুৰ ৰহমান, এম, এ,	৪৪৫
চেতনা (কবিতা)	শ্রীযুত ৰত্নকান্ত গোস্বামী	৪৫০
ভাৰতৰ জাতিভেদ	... ..	৪৫১
মুক্তি (কবিতা)	শ্রীযুত ৰত্নকান্ত বৰকাকতি	৪৫৫
ইয়াপী (গল্প)	শ্রীযুত ৰোহিতাশ্ব দত্ত	৪৫৫
আৰ্য্য হিন্দুৰ আহাৰ	শ্রীযুত লক্ষ্মীকান্ত মিশ্ৰ ভাগৱতী	৪৫৯
পাঞ্জাব-দলন (কবিতা)	শ্রীযুত গনেশলাল চৌধুৰী	৪৭০
পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য	অধ্যাপক শ্রীযুত বাণীকান্ত কাকতি, এম, এ,	৪৭০
কিয় আজি ভাৰতৰ বন্ধ বীৰহীন (কবিতা)	শ্রীমতী কুমাৰী চন্দ্ৰপ্ৰভা দাস	৪৭৬
ছাত্ৰ-সকললৈ তিনি আখৰ কথা	শ্রীযুত শৰৎ চন্দ্ৰ গোস্বামী, বি, এ, বি, টি,	৪৭৭
মৰমৰ বস্ত্ৰলৈ (কবিতা)	শ্রীযুত দুৰ্গানাথ বৰুৱা	৪৮৩
দোষ আৰু লাজ	শ্রীযুত পদ্মনাথ শৰ্মা	৪৮৪
সমালোচনা	... ..	৪৮৪

জুলাই, ১৯২০ ॥ আষাঢ়, ১৮৪২, ১১শ সংখ্যা

সম্পাদকৰ আলোচনা		৪৮৫
-----------------	--	-----

নৰকাসুৰ আৰ্য্য নে অনাৰ্য্য	শ্ৰীযুত সোণাৰাম চৌধুৰী	৪৯৩
ভাৰতীয় শাসন সংস্কাৰ আৰু স্বায়ত্ত শাসন	শ্ৰীযুত কালিৰাম দাস, বি, এল	৪৯৯
চেতনা আৰু তাৰ ক্ৰিয়া	শ্ৰীযুত গণেশচন্দ্ৰ হাজৰিকা	৫০৫
টোকা	শ্ৰীযুত কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ, এম, এ	৫১২
এটি প্ৰশ্ন	শ্ৰীযুত বত্ৰেশচন্দ্ৰ দাস, এম, এ	৫১৫
অসম বুৰঞ্জী	সাঁচিপতীয়া বুৰঞ্জীৰ পৰা	৫১৮
তেওঁ (গল্প)	শ্ৰীযুত হৰিনাথ পাঠক চৌধুৰী	৫২১
আকাশ (কবিতা)	শ্ৰীযুত ভৈৰৱ চন্দ্ৰ খাটনিয়াৰ	৫২৪

আগষ্ট, ১৯২০।। শাওণ, ১৮৪২, ১২শ সংখ্যা

লোকমান্য বলৰন্তৰাও গঙ্গাধৰ তিলক	শ্ৰীযুত সুৰেশচন্দ্ৰ ভট্টাচাৰ্য্য	৫২৫
বৰ্তমানত আমাৰ আমিত্ব ক'ত ?	শ্ৰীযুত কেশৱকান্ত বৰুৱা	৫৩৩
অসমীয়া খেলা	শ্ৰীযুত কালিৰাম মেধি, এম, এ	৫৪৫
ভাৰতীয় ৰমণী		৫৫১
কবিতা আৰু কবিতাৰ লক্ষণ	শ্ৰীযুত সদানন্দ দাস, বি, এ,	৫৫৩
নৱ-যুগৰ সূচনা	শ্ৰীযুত ৰুদ্ৰকান্ত গোস্বামী	৫৬২
মহা পূজা	শ্ৰীগণেশলাল চৌধুৰী	৫৬৭
মোৰ শেষ পঢ়া (গল্প)	শ্ৰীযুত ত্ৰৈলোক্যনাথ বৰুৱা	৫৬৭
পোৱা কিতাপৰ সংক্ষিপ্ত পৰিচয়	...	
কাব্য কলি (কবিতা)	শ্ৰীযুত তুলসীচন্দ্ৰ হাতীবৰুৱা	৫৭১

পৰিশিষ্ট

চেতনা যুগ	অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰী	৫৭৫
-----------	------------------------	-----